

5 e 6
OUTUBRO
2021

Evento Virtual



Saberes e experiências em tempos digitais



ISSN: 2526-3250

A obra de Luisa Geisler como janela para o mundo literário contemporâneo brasileiro

Autor(es):

- Cimara Valim de Melo
- Nicole Acker
- Larissa Garcia
- Vicente Santos da Luz

Nível de Ensino: Ensino Médio e Ensino Médio Técnico

Área do Conhecimento: Pesquisa - Linguística, Letras e Artes

Resumo:

A análise de uma obra literária é uma atividade de valor educacional único, pois exercita a capacidade de escrever, pensar e interpretar, conciliando, assim, várias áreas do conhecimento, que dependem do texto proposto. A partir do exposto, o presente projeto tem como objeto de estudo a literatura brasileira contemporânea pelo viés do conto “Apenas Este Réquiem Para Tantas Memórias”, da escritora gaúcha Luisa Geisler, propondo o enriquecimento do mundo das análises literárias. Os conceitos espaço-tempo e estilo foram analisados a fim de investigar tendências da ficção brasileira do século XXI, em especial, a de autoria feminina. Para tal, foi realizada uma pesquisa bibliográfica por meio de análise textual do conto, visando ao detalhamento, à explicitação e à compreensão dos seguintes aspectos: o tempo, com suas distorções e peculiaridades; o espaço, manifestado através do longo trajeto que o narrador-personagem percorre; e estilo adotado pela autora, que apresentam papel importante na compreensão da história e conferem à ela seu caráter contemporâneo. Com base na análise, foram elaborados mapas para a observação dos trajetos percorridos, de modo a melhor entender a noção do espaço-tempo na obra; ademais, foram produzidos textos sobre aspectos estilísticos da obra, construídos com trechos do conto e textos feitos pelos autores deste trabalho. Com o estudo, foi possível compreender aspectos recorrentes ao movimento literário contemporâneo brasileiro, o qual é rico e cheio de objetos a serem analisados, compreendidos e pesquisados. Foi possível, também, ao usar o conto analisado como entrada para o mundo literário contemporâneo brasileiro, aumentar nossa compreensão sobre a importância da obra da autora para o movimento literário ainda vigente no Brasil.

Disponível em <https://moexp-2021.osorio.ifrs.edu.br/uploads/anai/2021/Anais MoExpP 2021.2001.pdf>

